

TABLEAU DES DISCIPLINES PROPOSEES :
RAPPEL : LA FORMATION MUSICALE ET LA PRATIQUE COLLECTIVE LIEES A LA DISCIPLINE SONT OBLIGATOIRES TOUT AU LONG DU CURSUS

Disciplines instrumentales ou vocales	Disciplines collectives
ACCORDEON	ANALYSE MUSICALE - CULTURE MUSICALE
ALTO (à partir de 6 ans)	ART DRAMATIQUE (théâtre)
BASSON (à partir de 6 ans)	ATELIER DE BASSONS
CHANT LYRIQUE (à partir de 17 ans)	ATELIER DE CORDES BAROQUE
CLARINETTE (à partir de 7 ans)	ATELIER DE JAZZ
CLAVECIN (à partir de 7 ans)	ATELIER D'IMPROVISATION
CONTREBASSE (à partir de 7 ans), BASSE ELECTRIQUE	ATELIER FLÛTE A BEC
COR (à partir de 7 ans)	ATELIER RYTHMIQUE ET CORPOREL
FLÛTE A BEC (à partir de 6 ans)	ATELIERS DECOUVERTES, enfants de 6 à 7 ans, (alto, contrebasse, cor, harpe, hautbois, orgue)
FLÛTE TRAVERSIÈRE (à partir de 8 ans) FLÛTE TRAVERSIÈRE BAROQUE (traverso)	BANDE DE HAUTBOIS
GUITARE CLASSIQUE (à partir de 8 ans)	CHOEUR D'ADULTES (sur audition)
GUITARE JAZZ	CHOEUR D'ELEVES (sur audition de 8 à 12 ans)
HARPE (à partir de 6 ans)	CHOEUR D'ENFANTS (sur audition – Filles de 10 à 18 ans – Garçons de 9 ans à la mue)
HAUTBOIS (à partir de 6 ans)	DANSE CLASSIQUE
LUTH (à partir de 8 ans)	DANSE CONTEMPORAINE
MUSIQUE TRADITIONNELLE (chant – accordéon diatonique – flabuta – vielle à roue - boha ...)	DIRECTION DE CHOEUR
ORGUE (à partir de 8 ans)	ECRITURE - COMPOSITION
PERCUSSIONS (à partir de 8 ans)	ENSEMBLE DE CORS
PIANO (à partir de 7 ans)	ENSEMBLE DE GUITARES
PIANO JAZZ (places limitées)	ENSEMBLE DE MUSIQUE TRADITIONNELLE
SAXOPHONE (à partir de 8 ans)	ENSEMBLES DE MUSIQUE ANCIENNE
TROMBONE (à partir de 7 ans)	EVEIL MUSICAL ET CHORÉGRAPHIQUE pour les enfants âgés de 5 ans
TROMPETTE (à partir de 7 ans)	HISTOIRE DE LA MUSIQUE
TUBA (à partir de 8 ans)	JEUNE CHOEUR (sur audition Fin de Cycle 2)
VIOLON (à partir de 6 ans)	MUSIQUE DE CHAMBRE (Cycle 3)
VIOLONCELLE (à partir de 6 ans)	ORCHESTRE SYMPHONIQUE (selon niveau)
	ORCHESTRES A CORDES
	ORCHESTRES D'HARMONIE A ou B